

Miðen 1876-ki augusztus 19-én a Dugonics-szobrot lelepleztek az ünnepélynel a kegyes-tanító-rendből a következő tagok voltak jelen:

I. A helybeli törshárabol: 1) Tóth János királyi tanacsos, épen ekkor 50 éves tanár, a szegedi nép-iskolák igazgatója. 2) Magyar Sábor, főgymnáziumi igazgató és a Dugonics-szobor-birodtság elnöke. 3) Stanczel Károly, hárffónök (rector). 4) Való Mihály. 5) Horváth Sándor. 6) Bbelerz József. 7) Pop József. 8) Martin Péter. 9) Zsuffa Pál. 10) Drányi Ágoston. 11) Merényi Lajos.

II. A vidéki törshárakból: 1) Erdősi Imre, kecskeméti hárffónök. 2) Illésbáry János kecskeméti tanár. 3) Tóth Pál, kecskeméti tanár. 4) Dolmányos György, nagy-kanisai hárffónök. 5) Farkas László, nagykanisai főgymnáziumi igazgató. 6) Vönky Pál, nagykanisai tanár. 7) Ivánfy Ede, temesvári tanár. 8) Budaváry József (idős), nyitrai tanár. 9) Tarkas Ignác, szentgyörgyi tanár. 10) Földessy Emil, marmaros-születi tanár. 11) Pap János, pesti tanár. 12) Feiffer Antal, pesti tanár. 13) Farkas József, pesti tanár. 14) Drányi Béla kecskeméti tanár. 15) Lörér Endre, temesvári tanár. 16) Réthy Márton, kolozsvári tanár. 17) Domokos Jenő, nagybecskereki hárffónök. 18) Lauch János, pesti tanár. 19) Fuchs János, nagybecskereki tanár. 20) Váry Gellért, az újoncnevendékek helyettes mestere Vácról.

Erek, miután a városhártól zeneharraság mellett megindult menet a helyszínre érkezett a leplezett szoborral majdnem szemközt fehér padokon foglaltak helyet. A szobrot negyven fehérbe öttörött Hajdon Lány Környeje s mindannyi közörsül tartott kerüben. Ókkor az ország különféle részeiből összegyűlt dalárdák daloltak el a Félegyháza-féle hymnust; mielőszörden a szobor előtti állványra egy teljesen magyaros öttörzetű ürlepett föl, felvállon viselte mentejét, aki „mivel Reizner főjegyző hirtelen elrekedt”, amikor ez alkalmorra készített beszédét irásból olvasta föl. Mikor e fölösleges elvirágodott, a lepel lehullott s Dugonics szobra föltünt a nagysámi közönség előtt. Most a fekete quikkberbe és pantalonba öttörött Szabó Károly (magyar akadémiai tag) ürlepett az állványra és ideges tagléjesekkel elszalalta ez alkalmorra készített saját költeményét. Ezt követte az összes dalárdák ajkairól x Lérősmárty-féle szózat, melynek hatását nagyon megrontották a körbergült hármas harsok.

Mikor a lepel lehullott a szoborrol Szeged város föispánya Dani Ferenc (ex-piárista) odajött azon padok előtt, melyekben a kegyes-rend tagjai ülték s Erdősi Imrével keret fogva jó fönhangozva mondozatta: „Isten ellenesen derek piaristák, ti magyar szerzetesek. Neveljetek minél eddig, úgy ercentül is derek magyarokat, mint bennünket is neveltetek. Isten áldjon meg litéket! Szeged városa Dugonicsban tisztelet meg benneteket.”

A szobor maga bronz öntvény: a talaprat pedig szürke mérőanykö. A szobrot Dr. Miklós magyar szobrász készítette készíténi, de mivel időkörben meghalt, befejezte azt Huszár Adolf. A talaprat Triestben készült. A szobor talapratostól került tiszánkézer forintba, a mely összeg részint adakozások, részint tancwigalmak és versjátékok rendelése után gyült össze. A talapzonon er a főírás áll: „Dugonics András. Emette Szeged város körönsége. 1876.”

¹⁾ „Danne” Ferenc minden 3 évig [1834, 1835, 1836] volt rendi növendeg. Lé